

CIRCUIT DES MONTAGNES CANTALIENNES

LA TRÉMOLIÈRE - XV^e

Le bestiaire fantastique sur 10 tapisseries d'Aubusson XVI^e (audio-guide).
Verger de Déduit : jardin d'inspiration médiévale.



V

isites tous les jours,

Du 1^{er} au 30 juin de 14 h à 19 h

Du 1^{er} juillet au 31 août : de 10 h 30 à 12 h 30
(fermé le lundi matin) et de 14 h à 19 h.

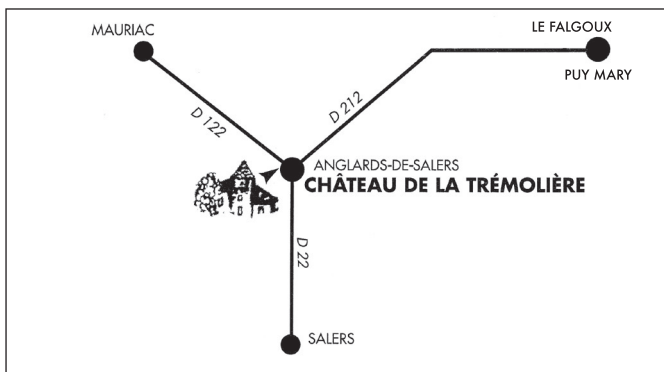
Du 1^{er} au 30 septembre de 14 h à 18 h.

« Le Bestiaire fantastique », série des dix tapisseries d'Aubusson (XV^e)
classée Monument historique.

Le verger de Déduit labellisé - jardin remarquable.

15380 ANGLARDS-DE-SALERS

Tél. 04 71 40 05 72 - 04 71 40 00 02



CHÂTEAU ROYAL DE LA TRÉMOLIÈRE VERGER DE DÉDUIT

Ce château édifié au XV^e siècle fut le siège d'une seigneurie appartenant à la famille de Montclar. Dans les deux étages est exposée la collection de tapisseries d'Aubusson du XVI^e siècle « le Bestiaire fantastique » classée Monument Historique et découverte au début du XX^e siècle par le curé de la paroisse. Ces exceptionnelles tapisseries présentent un bestiaire surabondant, aussi naïf que pittoresque (visite avec audio-guide).

VISITE DU VERGER DE DÉDUIT : jardin contemporain d'inspiration médiévale labellisé « Jardin remarquable ». Le jardin du château de la Trémolière est né du mariage entre l'imaginaire pictural de la collection de tapisseries et de l'imaginaire du précieux écrit « le roman de la rose ». Le visiteur viendra à la rencontre du propriétaire Déduit et poursuivra son chemin en traversant des enclos successifs qui le conduiront à une fontaine où il apercevra le reflet d'une rose.

Situated in the village of Anglards de Salers, this château which was built in the XVth century, was the seat of a seignury belonging to the Montclar family. On both floors there is an exhibition of tapestries known as "d'Anglards de Salers", and XVth century Aubusson tapestries showing trees, discovered at the beginning of this century by the parish priest and restored in 1926.

These exceptional tapestries depict a bestiary as naive as it is picturesque, but also unicorns, dragons, villages and chateaux, all forming a warm décor contrasting with the finely-painted XVIIIth century wainscoting.

In addition to this tapestry exhibition, for a few years now there has been an exhibition room for amateur painters.

Dieses im 15. Jh. erbaute, in der Ortschaft Anglards de Salers gelegene Schloß war einst Gutsherrensitz der Familie Montclar. In den zwei Stockwerken sind die Wandbehänge, die sogenannten "tapisseries d'Anglards de Salers", zu besichtigen, zehn Naturmotive von Aubusson aus dem 16. Jh., die am Anfang dieses Jahrhunderts von dem Gemeindepfarrer entdeckt und 1926 restauriert worden sind.

Diese außergewöhnlichen Wandteppiche stellen ein überreichlich ausgeschmücktes naives und zugleich pittoreskes Bestiar (Tierillustrationen) dar, aber auch Einhörner, Drachen, Dörfer und Schlösser ; dies alles bedet ein warmes Dekor, das sich aufs Beste von den feinbemalten Täfelungen des 18. Jh. abhebt.

Seit einigen Jahren findet der Besucher auch einen Ausstellungsraum für Hobbymaler.