

Samedi 11 mai - 17 h 45

Tronçat

Solar ship

L'ensemble produit une inépuisable énergie. Puissance du sousa-phone, ardeur des improvisations sur des rythmes multiples, ce vaisseau trace son chemin sur les flots d'un groove tumultueux.

Concert gratuit

20 h 15 & 22 h 15

Vega Trails

Le contrebassiste et compositeur Milo Fitzpatrick est membre fondateur du Portico Quartet, Jordan Smart, du trio Mammal Hands. Saxophones et clarinette basse permettent une large palette de sons et de paysages émotionnels. Intimistes ou audacieuses, les mélodies sont toujours pleines de sensibilité.

Le Sacre du Tympan

Entre jazz et fanfare pop-rock, ce big band moderne distille un son sophistiqué et inclassable. Les styles multiples laissent la part belle au groove et à l'improvisation. L'orchestration précise met chaque instrument en valeur avec subtilité. Un bouquet final éblouissant !



©S. Gripoix

tarifs : 29€, 14€, 10€

MERCI à tous nos partenaires



TARIFS : de 3 € à 29 €

Adhésion : 15 €

Donne droit au tarif adhérent et aux Pass, et à la gratuité au concert d'ouverture du 3 mai.

Tarifs réduits :

- Adhérent : pour les membres de l'association Jazz dans le Bocage.
- Partenaire : abonnés des saisons culturelles d'Isliét et Yzeurespace, adhérents du 109.
- Moins de 25 ans et minima sociaux : sur présentation d'un justificatif.
- Moins de 12 ans : gratuit.

Pass Adhérent et Mécène :

- Pass 4 soirées : 60 €
- Pass 4 soirées - de 25 ans : 15 €
- Pass 5 soirées : 80 €
- Pass Semaine : 110 €

(voir détails sur le programme détaillé ou le site)

RÉSERVATIONS

- Sur le site : www.jazzdanslebocage.com (paiement en ligne)
- Par téléphone : 07 52 02 88 14 (lundi à vendredi)
- Par courrier : en renvoyant le bon de commande du programme détaillé, complété, à :

Jazz dans le Bocage
Mairie, 7 Chemin des Chandelles
03240 Rocles.



Devenir mécène de Jazz dans le Bocage...

Devenir mécène de Jazz dans le Bocage vous donne accès à des tarifs réduits, aux Pass et à des contreparties en places de concert offertes.

Mais ce n'est pas être adhérent et cela ne vous donnera pas le droit de vote à l'Assemblée générale.

Un reçu fiscal vous sera délivré par retour du courrier pour faire valoir vos droits à une réduction d'impôts de 66% des sommes versées.

Envie d'en savoir plus ?
www.jazzdanslebocage.com

Pensez au covoiturage !

Tronçat & alentours

Allier - Auvergne-Rhône-Alpes

Jazz dans le Bocage

23^e festival

3 > 11 mai 2024

illustration & mise en page : L'Artillerie Jourde

Licences d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2020-010394 et PLATESV-R-2020-010395

Vendredi 22 mars - 20 h ————— Vichy

Trio Barolo

Entre jazz, opéra et musique du monde, le Trio Barolo nous embarque pour un voyage autour de la Méditerranée. Le son unique du trio est dû à une orchestration peu commune (contrebasse, trombone, accordéon, loops) et à la voix de Rémy, ténor lyrique.

tarifs : 20€, 15€, 10€

Vendredi 3 mai - 20 h 15 ————— Tronget

Maher Beauroy

Pianiste et compositeur, Maher Beauroy associe musique caribéenne, jazz, pop, musiques du monde. Des textes de Frantz Fanon, penseur anticolonialiste des années 50, sont interprétés dans un parlé-chanté impeccable et mis en valeur par la délicatesse des instrumentistes et la fluidité des arrangements.

tarifs : 20€, 15€, 10€
adhérents & mécènes : gratuit



Samedi 4 mai - 15 h ————— Tronget

Mamie Jotax

Les saxophones dialoguent avec éclats ou chuchotements... Le duo invente des disputes mélodieuses, des textures sonores qui excitent l'imaginaire. La restitution du travail réalisé avec les élèves de 4ème du collège Charlotte Delbo de Tronget suivra le concert.

tarif unique : 3€

Samedi 4 mai - 20 h 30 — Bourbon-L'Archambault

OZMA *Ciné-concert*

La musique espiègle d'OZMA accompagne parfaitement le rythme trépidant du cinéma burlesque. Les Trois Âges, film muet avec Buster Keaton, retrace une histoire d'amour déclinée sur trois périodes et truffée de gags anachroniques. Une soirée pour tous publics !

tarifs : 10€, 7€, 5€

Dimanche 5 mai - 18 h ————— Tronget

Mama Shakers

Le groupe s'inspire du swing de la Nouvelle-Orléans, de blues, de folk. Instrumentistes et harmonies vocales dégagent un concentré d'énergie pure ! Mention spéciale pour la trompettiste-chanteuse fougueuse. Attention, enthousiasme contagieux !

tarifs : 10€, 7€, 5€

Lundi 6 mai - 20 h 30 ————— Cressanges

Shezar

Une musique inspirée, riche et vaporeuse, fruit de la rencontre de quatre musiciens venus de Syrie, France et Norvège. Ce « jazz acoustique oriental » nous entraîne vers un univers onirique, multiple, raffiné et profondément envoûtant.

tarifs : 10€, 7€, 5€

Mardi 7 mai - 20 h 30 ————— Noyant

Odeia

Associant tradition et improvisation, classique, jazz, free jazz, le groupe joue sur les cordes, vocales, frottées, pincées... En français, grec ou italien, les chants franchissent les frontières et mélangent racines et souvenirs.

tarifs : 10€, 7€, 5€



Mercredi 8 mai - 20 h 15 & 22 h 15 ————— Tronget

Le Maxiphone - Sauvage

Fred Pouget, multi-instrumentiste, et le collectif Le Maxiphone, se sont lancés dans la ré-écriture d'oeuvres de Jean-Philippe Rameau. L'orchestre réunit des artistes d'horizons très variés. Il livre un hommage à Rameau empreint d'une grande liberté. Flamboyant !

Theorem of Joy

Sonorités nord-africaines, post-rock et pop se côtoient dans des mélodies savantes et improvisations débridées harmonieuses et poétiques. Le groupe dégage une originalité rafraîchissante, notamment grâce à la voix scintillante d'Ellinoa.

tarifs : 29€, 14€, 10€

Jendredi 9 mai - 17 h 45 ————— Tronget

Phonem

La pianiste-compositrice Mailys Maronne combine avec ingéniosité musique cyclique et mathématiques. Une large part est laissée à l'improvisation, la musicalité est préservée, l'interprétation jamais figée. Le répertoire a été travaillé pendant deux semaines de résidence, à Rocles et Yzeurespace.

Concert gratuit

Jendredi 9 mai - 20 h 15 & 22 h 15 ————— Tronget

Jin Jim

Rock, ces rythmes de batterie pesants, le son de guitare, la distorsion. Jazz, les improvisations et la rythmique. Et il y a la flûte, instrument soliste avec Daniel Manrique-Smith qui a joué avec Dee Dee Bridgewater ou Lalo Schiffrin...

Ana Carla Maza

Née à La Havane, elle s'est imprégnée très tôt des rythmes latins, de musique classique, de jazz. Violoncelliste et chanteuse talentueuse, Ana Carla Maza est aussi compositrice et productrice. Ce quintet virtuose fait souffler un grand vent tropical irrésistible.

tarifs : 29€, 14€, 10€



Vendredi 10 mai - 17 h 45 ————— Tronget

INUI

D'emblée, les deux chants interpellent, surprenants et complices, parfois puissants, parfois fragiles, toujours précis. La rythmique énergique et des motifs répétitifs installent un univers électronique très actuel, sensible et envoûtant.

Concert gratuit

20 h 15 & 22 h 15

Quentin Dujardin feat. Manu Katché

Guitariste et compositeur, Quentin Dujardin crée un univers unique autour de ses guitares nylon. Toujours attachée au son et à l'émotion, sa musique nous accueille avec une délicatesse touchante. Le quartet interprètera le répertoire solaire de l'album 2020.

SOLAXIS

SOLAXIS convoque la grande famille du saxophone, du baryton au soprano, en réunissant cinq musiciennes d'exception. Porté par une rythmique sans faille, SOLAXIS nous captive avec un répertoire ciselé sur mesure, un son dense, des arrangements sophistiqués et un groove intense. Chaque tempérament exprime sa personnalité.

tarifs : 29€, 14€, 10€