

Composition de l'équipe pédagogique

Liste non contractuelle, sous réserve de remplacement

Gersende MONDANI, directrice artistique

Jean MAHOU, alto et directeur pédagogique
Professeur au CRD de Cachan et de L'Hay-les-Roses - Titulaire ATEAP

Kimberley BEELMEON, violon et alto
Concertiste, professeure au conservatoire de Levallois-Perret
Titulaire du DE

Amélie HIRSCH, violon
Professeure au CRD de Villes-d'Avray - Titulaire du PEA

Pierre AVEDIKIAN, violoncelle
Professeur aux conservatoires de Milly-la-Forêt et de Verneuil-sur-Seine

Cécile GUILLON, violoncelle
Professeure aux conservatoires d'Igny, de Nandy et de Moissy-Cramayel
Titulaire du DE

Émilie Touchard, violoncelle
Professeure au conservatoire de Combs-la-Ville, titulaire du DE



Les classes accueillent de 5 à 10 élèves.

Grâce à l'encadrement par des artistes et professeurs reconnus, le principe est de mettre au cœur du travail quotidien le quatuor afin que chacun puisse développer sa technique instrumentale.

Cours individuels et de musique de chambre quotidiens. Les classes de quatuors sont formées dès les inscriptions par l'équipe pédagogique. Le répertoire est bâti à la demande et également proposé et initié par les professeurs.

Le lieu / La Visitation

Perché sur les hauteurs de la ville de Brioude et au cœur du Parc de la Visitation, le site historique de la Visitation est implanté au cœur de la cité. Brioude est située dans une petite Limagne qui porte son nom. Cette sous-préfecture de la Haute-Loire est baignée par les eaux de l'Allier.



Surnommée "Brioude la Douce" depuis Sidoine Apollinaire au V^e siècle, la ville, attractive et commerçante, est la capitale du Brivadois. Au cœur de cette petite ville préservée et accueillante, abritant un patrimoine naturel, culturel et historique riche, cet ancien couvent dispose de bâtiments dédiés à la restauration, de salles d'activités et de classe. La Chapelle de la Visitation est attenante aux locaux et offrira un cadre de choix pour les concerts des stagiaires grâce à une acoustique incroyable

Accès

Voiture : autoroute A75 - Paris-Béziers (sortie 20)

Train : gare SNCF de Brioude

Avion : aéroport de Clermont-Ferrand (60 km)

Les stagiaires mineurs voyageant en train depuis Paris

peuvent être accompagnés

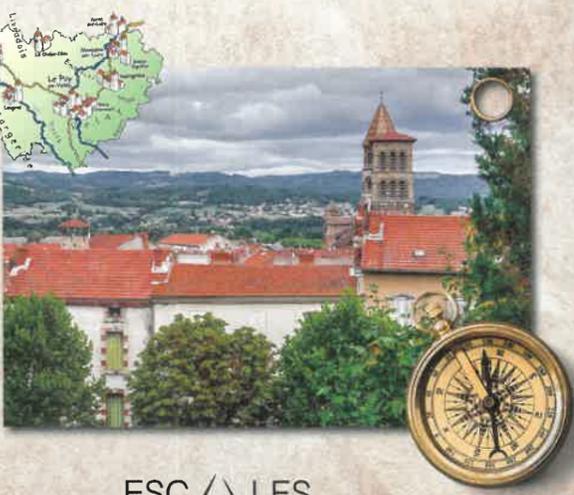
INSCRIPTION OBLIGATOIRE AU : 06 20 80 07 26

LA VISITATION

Montée Saint Laurent - 43100 Brioude - Tél. : 04 71 50 13 95

Office de Tourisme - Brioude Sud Auvergne

Place Grégoire de Tours 43100 Brioude - 04 71 74 97 49 - info@ot-brioude.fr



Les Escales sont un lieu de référence, au cœur de l'Auvergne, où l'on vient apprendre la technique du Quatuor pour jouer et échanger.

Par le répertoire fondamental et infini du quatuor, l'Académie des Escales Brivadoises fait monter sur scène les QUATUOR'S afin d'entrer dans ce monde où seule l'écoute guide le musicien.

Mettre le quatuor au cœur du travail quotidien pour développer son instrument lui-même. L'écoute, le son, la justesse, l'harmonie, la respiration, le phrasé... autant de qualités que QUATUOR'S permet à chaque académicien de développer.



Promotion 2023

Quatuor's

une académie de musique

Au programme cette année : "Cartes postales"
Un voyage musical autour du monde

Moments musicaux de l'académie

La Masterclass

Le contrebassiste et compositeur Flavio PERRELLA propose une masterclass autour de son univers d'écriture. Un atelier de création collectif et individuel, une expérience importante dans la vie de tout musicien.

Quatuor's Du Maître à l'élève

Mercredi 17 juillet 2024 - 17h30 - Blesle, Salle culturelle

Concert de fin de stage

Jeudi 18 juillet 2024 - 15h - Brioude, Chapelle de la Visitation

Programmation complète et nos actualités sur :
www.escalesbrivadoises.fr



La détente

De nombreuses activités de détente sont également organisées pour les plus jeunes stagiaires avec l'accompagnement d'une animatrice expérimentée (BAFA).



L'accueil

L'accueil des stagiaires se fera :
jeudi 11 juillet 2024 à la Visitation
à 13h50 en gare de Brioude 13h à la Visitation

Le départ des stagiaires est prévu :
vendredi 19 juillet 2024 dès 10h
à la Visitation et 12h30 en gare de Brioude

La vie quotidienne

Les stagiaires sont logés dans le site de la Visitation à Brioude. Des chambres de 2 ou de 3 leur sont attribuées.

Des chambres individuelles pour les majeurs sont disponibles en nombre limité et sur demande sur :
escalesbrivadoises@gmail.com (supplément 50€).

Les salles de cours et de répétitions sont attenantes. Les repas sont servis dans un espace approprié. Le stage est ouvert aux demi-pensionnaires et externes.

Tarif

690 € incluant :

- Les frais pédagogiques (cours individuels et cours de musique de chambre)
- Les entrées aux concerts du festival
- Le transport pendant le festival
- La Master Class
- La rencontre et les échanges avec les artistes du Festival.

Tarifs dégressifs pour demi-pensionnaires et externes. Paiement possible par chèques vacances.

Tarif externe 440 € / Tarif demi-pension 490 €

Inscription

Demander le formulaire par mail à : escalesbrivadoises@gmail.com

ou télécharger sur le site : www.escalesbrivadoises.fr
le bulletin d'inscription ainsi que le règlement intérieur.

À renvoyer remplis et signés accompagnés du chèque d'acompte pour le 20/05/2024.